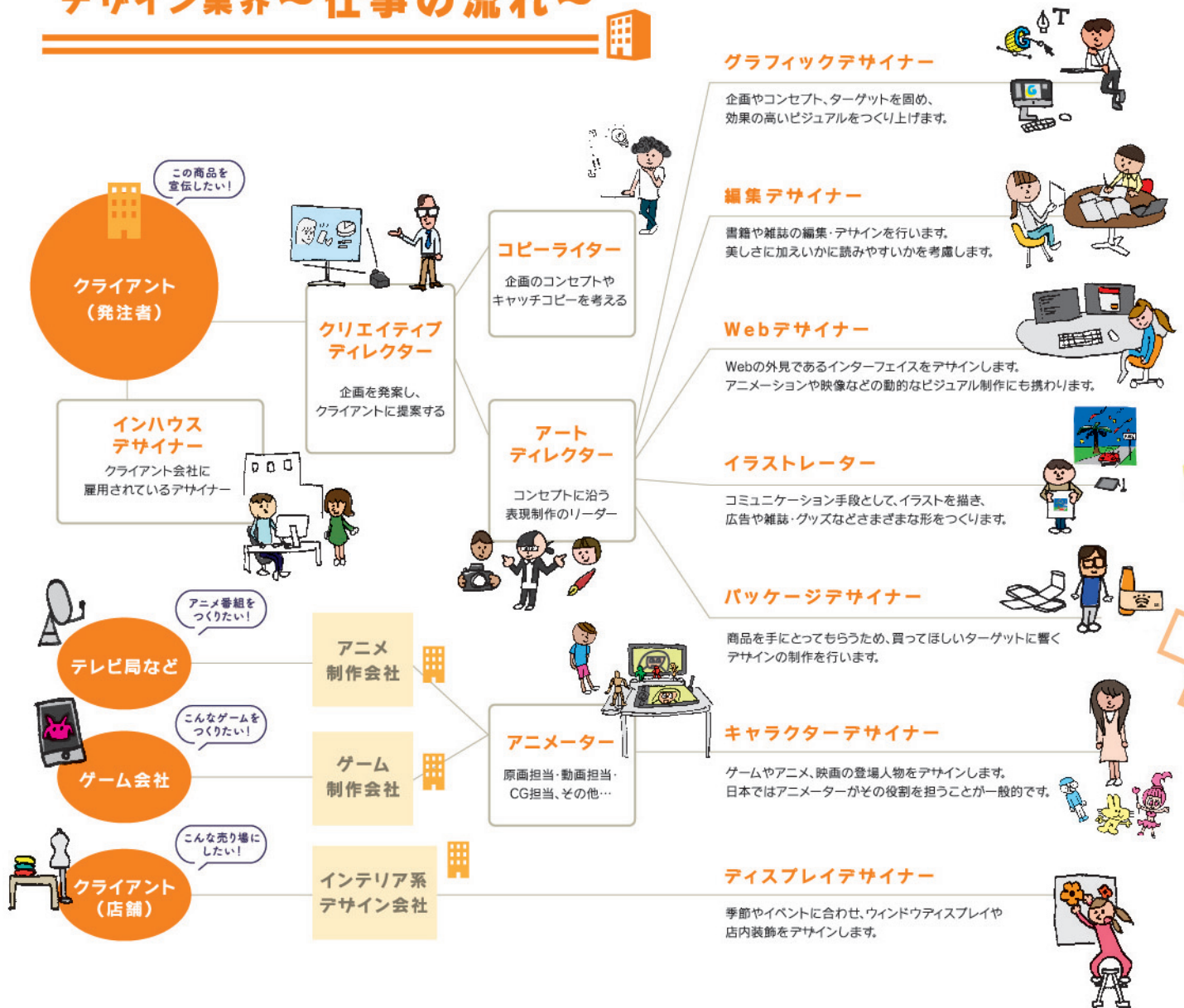


クリエイターの主な仕事

デザインやイラストを活かせる仕事は多岐にわたります。本科では幅広いジャンルを学ぶため、どの分野が自分に適しているか、将来どの分野に進みたいかを具体的に描くことができます。

デザイン業界～仕事の流れ～



在校生 Interview!!



▲ ビジュアルデザイン科
小泉 萌々音さん(宇都宮短期大学附属高等学校出身)

Q1 宇都宮メディア・アーツ専門学校を選んだ決め手は？

進路選びの際、他校の先生とも話した結果、質問した時に自分が求めていた答えがすぐに返ってきたのが、この学校の先生でした。知識も豊富で、当時の私に対して的確なアドバイスももらえたので、きっと成長できると思ったんです。

Q2 入学前に不安に感じたことはありましたか？

すでに専門的に絵を学んでいる人もいるだろうし、普通科出身の自分がついていけるかが不安でした。先輩からは「パソコンは操作を覚えるのが大変だけど、覚えてしまえばそうでもないよ」といわれて、不安が薄らぎました。

Q3 実際に入学して授業を受けてみた感想は？

デザインはイラストだけじゃなく、コピーや各パーツの配置、色などに加えて、情報の伝え方や強弱も大切だとわかりました。知識が全く追いついていないので、語彙力を高めるために勉強したり、自分なりに自習をがんばっています。

Q4 将来の夢は何ですか？

小説や雑誌の表紙絵を手掛ける仕事に就きたいのですが、実際は狭き門です。だから、目標はそのままに、広告制作などの現場も経験してオールマイティな人材になり、どんな仕事にも対応できる力を身につけていきたいです。

表紙イラストを担当しました！
詳しくはP.58をご覧ください